**Рецензия**

**на образовательную программу дополнительного образования детей**

**«Золотой ключик»**

Автор программы: Корабельникова Людмила Юрьевна, педагог дополнительного образования, руководитель детского объединения

«Театральное искусство» МАОУ ДОД «Центр дополнительного образования детей» с. Доброе Липецкой области.

Учреждение, реализующее программу: Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр дополнительного образования детей» с. Доброе Липецкой области.

**Общая характеристика программы**

 Направленность, в рамках которой реализуется программа:

социально-педагогическое и художественно-эстетическое воспитание.

Возраст детей: 5-7 лет (дети дошкольного возраста)

Срок реализации программы: 2 года.

 В дошкольных учреждениях становится всё больше детей с речевыми нарушениями. Плохо говорящие дети, начиная осознавать свой недостаток, становятся молчаливыми, застенчивыми, нерешительными, затрудняется их общение с другими людьми, снижается познавательная активность. Попадая в общеобразовательную школу, такие дети становятся неуспевающими учениками только из-за своего аномального речевого развития, что препятствует формированию их полноценной учебной деятельности.

Для более успешного преодоления отклонений в развитии речи особое внимание следует уделять использованию театрализованной деятельности. Внедрение в практику работы данного направления чрезвычайно перспективно.

 Театрализованная деятельность детей является огромным стимулом для развития и совершенствования речи, а также эффективным средством в коррекции речевой, эмоционально-личностной, коммуникативной сферы у детей с ОНР.

 Программа «Золотой ключик» ориентирована на развитие речи детей с речевыми недостатками и на целостное развитие личности дошкольника.

 Программа может использоваться любым дошкольным учреждением независимо от общей образовательной программы, по которой работает тот или иной детский сад. В данной программе заложена основа работы по театрализованной деятельности с детьми, которая может быть несколько изменена с учетом особенностей педагогической работы дошкольного образовательного учреждения и профессионализма педагога. Конспекты позволят грамотно проводить занятия педагогам, не имеющим специального образования. Таким образом, искусство театра, театрализованная деятельность дошкольников могут быть рекомендованы в работе не только с детьми, имеющими отклонения, но и с детьми с нормативным развитием.

 Программа обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

 Программа «Золотой ключик» реализуется на основе интеграции образовательных областей, предполагающей взаимодополняющий характер занятий. Занятия по театрализованной деятельности включают: чтение художественной литературы, музыкальную и изобразительную деятельность, лепку, аппликацию, хореографию и т.д. Это дает дополнительные возможности для сотрудничества всех педагогов дошкольного учреждения. Координатором данного вида деятельности является педагог дополнительного образования.

 Основа занятий очень разнообразная: сказочный сюжет, воображаемое путешествие, сюжетные и дидактические игры. Предложенная тематика и организационная вариативность занятий способствует формированию у детей устойчивого интереса к речевой деятельности, а значит, помогают достигнуть лучшей результативности в обучении и воспитании.

Занятия направлены на стимулирование открытия ценности трудолюбия, самостоятельности, требовательности к себе, ответственности перед зрителями, повышение общего культурного уровня, обще речевого уровня, а также на побуждение детей к творческой деятельности.

На занятиях используются педагогические технологии:логоритмика, сказкотерапия, арт-терапия, мнемо-техника, пескотерапия планирование материала по лексическому принципу, интерактивная доска.

Новизна данной программы заключается в том, что театрализованная деятельность как средство коррекции речевых нарушений в условиях специального детского сада не предполагает развития профессиональных актерских умений. Главной идеей программы является создание условий для коррекции речевых нарушений детей и развития их мотивации на устранение своих речевых дефектов. В программу введены логоритмические занятия роль которых, неоценима в развитии и коррекции речи детей Логоритмические занятия составлены с опорой на лексические темы. В сюжете использованы рассказы и сказки русских и зарубежных писателей, русские народные сказки, что соответствуют возрасту детей и позволяет решать коррекционные задачи в игровой форме. В программе прослеживается планирование материала по лексическому принципу и соответствие материала проводимых мероприятий темам, планируемым основной программой детского сада.

Программа соответсвует специфике дополнительного образования детей, и способствует:

- стимулированию познавательных процессов;

- развитию коммуникативных навыков;

- созданию социокультурной среды общения;

- развития творческих способностей личности;

- поддержания стремления к самостоятельной деятельности;

- творческому использованию жизненного опыта детей;

- самоопределению ребенка в рамках ведущей деятельности.

 Программа носит целостный характер, выделены структурные части, основные компоненты представлены внутри частей, согласованы цели, задачи и способы их достижения.

 Пояснительная записка составлена методически грамотно. Язык и стиль изложения четкий и логичный.

 Тематический план учитывает основные требования к организации учебно-воспитательного процесса в учреждении дополнительного образования детей дошкольного возраста.

 Содержание программы носит практический характер, соответствует достижениям педагогики и психологии детей дошкольного возраста.

 Выделены основные направления содержания, необходимые для создания условий, способствующих развитию речи и творческого потенциала ребенка в процессе обучения. Неоспоримым достоинством программы является то, что содержание программы выстроено по кольцеобразной схеме, по годам обучения, взаимосвязанным между собой: в последующем году совершенствуются знания, умения и навыки предыдущего.

 Методическое обеспечение программы достаточно полно представляет педагогические, психологические и организационные условия, необходимые для получения воспитательно - развивающего результата.

 Программа удовлетворяет всем требованиям и рекомендуется к реализации.

Герасимов Н.М. – заместитель директора по научно-методической работе МАОУ ДОД «ЦДОД» с. Доброе.

20 марта 2014 года